

НОЧЬ.

DIE NACHT.

Deutsch von L. Esbeer.

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Op. 17, № 4.

(Original Fis dur.)

Allegro.

Piano.

Музыкальное введение для фортепиано. Начиная с **mf**, затем **p** и **pp**. Включает ноты для правой и левой рук в тональности Фис-дур (Fis major) и метре 6/8.

Первый системный блок. Включает вокальную партию с русскими и немецкими текстами и фортепианное сопровождение. Динамика **p**.

у - ба - ю - кань ноч - ной ти - ши -
Süss ent - schlum - mert in nächt li - cher

Второй системный блок. Продолжает вокальную партию и фортепианное сопровождение. Динамика **Stil**.

но ю, За - дре - малъ гу - сто -
Stil le ruht der Gar - ten; im

Третий системный блок. Заключительная часть вокальной партии и фортепианного сопровождения. Динамика **Lau**.

лист - вен - ный садъ... Въ вы - ши -
Lau be kein Hauch; schwebt nicht

нѣ го - лу - бой подѣ зем - ле -
 o - ben die stern - kla - re Hül

ю звѣз - ды яс - но и ти - хо го -
 le blau - en Him - mels, als träu - me sie

mf

рять.
 auch!

И вры - ва - ют - ся въ ок - на изъ са -
 Und es drin - gen vom Gar - ten durchs Fen -

p

да Бла - го - вон - ной, ду - шис - той вол -
 ster vom Ge - säu - sel der Lüf - te er -

ной, А - ро - ма - ты цвѣ - товъ и про -
 wacht nun die Dünf - te, wie Blu - men - ge -

f

хла да, И та - ин - ствен - ной но - чи по - кой.
 spen ster mit der Küh - le und Wei - he der Nacht.

dim. *Meno mosso.*

Окропленны - е свѣтлой ро - со - ю, Заблиста - ли ог - нями цвѣ -
 Von kristall - hel - len Tröpflein be - thau - et, steh'n die Blüthen in far - bi - ger

pp

ты,
Gluth,

И склоняеь надъ широкой рѣ - ко - ю, За - та - и - ли дыхање ку -
sich er - war - tungs - vollneigend be - schau - et das Ge - biüsch sich im Spiegel der

сты.
Fluth.

a tempo

p

ten.

И пол - ны у - по - е - нья и
Und wie trun - ken vom loc - ken - den

pp

лас
Rau

ки
schen,

Жад - но слу - ша - ютъ
strebt es eif - rig, für

ле - петъ рѣч - ной И е -
Al - les sonst taub, den ent-

я ВДОХ - но - вен ны - я сказ -
gü - ken - den Mär - chen zu lau

mf
 ки, И при - ник - ли къ ней тем - ной лист -
schen, senkt es hor - chend sein üp - pi - ges

вой.
Laub.

Все у-молк - ло во-кругъ; Ни дви-же - нья,
Still ist Al - les rings-um; oh-ne Re - gung,

Слад - ко снить подъ ту - ма - номъ зем -
träumt die Er - de von Ne - beln be -

ля, ————— Толь - ко шо - потъ рѣч - ной и вол -
wacht, ————— nur der Wo - gen Ge - räusch und Be -

не ————— нье На - ру - ша - ютъ без - мол - вье е -
we ————— gung un - ter - bricht noch den Frie - den der

Meno mosso.

*pp*я.
Nacht.Да ка - ки - я то стран - ны - я
Und be - ginnt ein sich Sen - ken und*pp*тѣ - ни,
He - benТо дро - жа, то колеб - лясь по - рой,
wie von Schat - ten ganz ei - ge - ner Art,Отъ ку -
die demстовъ бла - го - вон - ной си - ре - ни
duf - ten - den Flie - der ent - schwe - bendПо - тя - ну - лись на берегъ дру -
sich am jen - seit' - gen U - fer ge -

Темпо I.

*p*гой.
schart;Знать, под - слу - шать хо - тятъ,
die ver - geb - lich sich müh'nчто тво -
zu er -*p*

рит - ся съ се - реб - ри - стой рѣ -
lau - schen, was den Fluss wol dort

кой по но - чамъ, От - че -
un - ten be - wegt, so be -

mf

cresc.

го о - на спать не ло - жит - ся
harr - lich im Lau - be zu rau - schen,

f ten.

И о чемъ э - то шеп - четъ ку - стамъ.
dasselbst nachter der Ru - he nicht pflegt.

p pp p ritardando